

ΠΑΡΙΣ ΞΥΝΤΑΡΙΑΝΟΣ - ΤΣΙΡΟΠΙΝΑΣ

Ημερομηνία γέννησης: 21 Δεκεμβρίου 1987

Διεύθυνση: Μάρκου Μπότσαρη 23, 84100, Ερμούπολη, Σύρος

E-mail (προσωπικό): pxintarianos@gmail.com

E-mail (εργασιακό): parisxt@aegean.gr

Facebook: <https://www.facebook.com/reallygraffiti/>

Youtube channel: <https://www.youtube.com/user/trevalan/>

Behance portfolio: <https://www.behance.net/cantervania>



ΣΠΟΥΔΕΣ

2015 έως σήμερα	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ & ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Σύρος Θέμα Διδακτορικής Διατριβής: « Η δυναμική σχέση Σχεδίασης - Τέχνης του Δρόμου - Δημιουργίας στο σύγχρονο αστικό περιβάλλον »
2015	POSTGRADUATE DIPLOMA IN ILLUSTRATION & COMICS ELISAVA Escola Superior de Disseny I Enginyeria de Barcelona, Βαρκελώνη
2013	ΔΙΠΛΩΜΑ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ & ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων, Σύρος
2005	ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΒΡΟΝΤΑΔΟΥ ΧΙΟΥ

Ξένες Γλώσσες

Αγγλικά	Cambridge Advanced, 2004 Αυτό-αξιολόγηση ικανότητας: Προφορική: πολύ καλή, Γραφή: καλή, Ομιλία: πολύ καλή
Γαλλικά	DEL F 1, 2004 Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας Επιπέδου B2 «Καλή Γνώση», 2003 Αυτοαξιολόγηση ικανότητας: Προφορική: μέτρια, Γραφή: μέτρια, Ομιλία: μέτρια
Ισπανικά	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας Επιπέδου A2 «Βασική Γνώση», 2014 Αυτοαξιολόγηση ικανότητας: Προφορική: καλή, Γραφή: μέτρια, Ομιλία: πολύ καλή

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

Άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά και συνέδρια

2017	Αρθρογραφία: <ul style="list-style-type: none">- Tsesmetzoglou O., Xintarianos - Tsiropinas P. & Spyrou T., (2017), "SAVITool: a software tool for interpreting and presenting dynamical street art images' maps", Pan-Hellenic Conference on Informatics, (PCI).- Xyntarianos Tsiropinas, P., (2017) "Design Workshop - The Case of Creating a Stencil Mural", Street Art and Urban Creativity Scientific Journal (SAUC 2017), Lisbon, Portugal.- Xyntarianos Tsiropinas, P., Spyrou, T., Bailas, K., (2017) "The process of transferring a draft sketch from small to large scale in order to create street artworks: A case study supported by the "DDArtS" system"; Electronic Visualisation and the Arts (EVA 2016), London, UK.
2016	<ul style="list-style-type: none">- Xyntarianos Tsiropinas, P., Spyrou, T., (2016) "DDArtS: Towards designing digitally enhanced street art tools"; Electronic Visualisation and the Arts (EVA 2016), London, UK.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

Ακαδημαϊκή Δραστηριότητα

2016 έως σήμερα	Αναθέσεις Μαθημάτων του Τμ.Μ.Σ.Π.Σ. <ul style="list-style-type: none">- Θεωρία και μεθοδολογία σχεδίασης, Εισαγωγή- Υλικά Τεχνικές και Μέσα Παρουσίασης- Studio 0, Ελεύθερο Σχέδιο- Studio 2. Β, Ελεύθερο Σχέδιο, Χρώμα- Ψηφιακές Μορφές Αφήγησης- Παραστατική Κινηματογραφία <p>Υποστήριξη Διπλωματικών Εργασιών Τελειόφοιτων του Τμ.Μ.Σ.Π.Σ. Νάντια Παπαευθυμίου dpsd10056, Όλγα Τσεσμετζόγλου dpsd09075, Ιουλία Μακρή dpsd11045, Δημήτρης Ταμπάκης dpsd09069.</p>
2016	Δημιουργία τριήμερου σχεδιαστικού/καλλιτεχνικού εργαστηρίου με θέμα τη δημιουργία τοιχογραφιών μέσω της χρήσης stencil, στα πλαίσια του μαθήματος Studio 7c.

Projects

2017 έως 2018	Stray Art Festival 2018 2^η Γιορτή Περιπλανώμενης Τέχνης του Δρόμου με χρηματοδότηση από τον Δήμο Σύρου - Ερμούπολης, την Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου, το Επιμελητήριο Κυκλάδων, άλλους τοπικούς φορείς και καταστήματα.
2016 έως 2017	Stray Art Festival 2017 Δημιουργία της ομάδας « Σπινθήρας » Δημιουργήθηκε μαζί με τις προπτυχιακές φοιτήτριες Ευαγγελία Γούβα (dpsd12015) και Μαρία Μπάλιου (dpsd12062) με σκοπό τη δημιουργία τριήμερου φεστιβάλ Τέχνης του Δρόμου στις 22,23,24 Σεπτέμβρη του 2017. Το φεστιβάλ πήρε την ονομασία " Stray Art Festival - 1^η Γιορτή Περιπλανώμενης Τέχνης του Δρόμου " και συγχρηματοδοτείται από τον Δήμο Σύρου - Ερμούπολης, την Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου, το Επιμελητήριο Κυκλάδων, άλλους τοπικούς φορείς και καταστήματα.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ – ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Εικαστικά & Design - <http://www.behance.net/cantervania>

2016	Βράβευση στην κατηγορία γραφικού μοτίβου ή χαρακτήρα στον " Διαγωνισμό Σχεδίασης Πολιτιστικών Προϊόντων " του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων.
2014	Πρώτη θέση στον διεθνή διαγωνισμό " Kobra Design Kontest " της εταιρίας Kobra Paint Italia στην κατηγορία σχεδίασης χαρακτήρα.
2012	Designer (Σχεδιαστής) <i>Buka - Πολυκατάστημα</i> Δημιουργία και ανάπτυξη της εταιρικής ταυτότητας της εταιρίας με έδρα τη Χίο. Σχεδίαση εσωτερικών χώρων, επίπλων και διακοσμητικών στοιχείων του καταστήματος και κατασκευή μέρους αυτών.
2011	Designer (Σχεδιαστής) - Βοηθός Οργανοποιού <i>"K.Kotzabopoulos" - Handcrafted Musical Instruments</i> Πρακτική άσκηση στο οργανοποιείο του Κώστα Κοτζαμπόπουλου στη Χίο. Ανάπτυξη και διαχείριση της εταιρικής ταυτότητας. Σχεδίαση και κατασκευή επιμέρους τμημάτων σε μουσικά όργανα.
2010 έως 2011	Εικονογράφος <i>Vox Magazine</i> Εικονογράφιση άρθρων και σελίδων στο περιοδικό Vox (περιοδικό τσέπης που κυκλοφορούσε στη Χίο μέχρι το Μάιο του 2011).

2009	Εικονογράφος
έως	<i>Serious Magazine</i>
2011	Εικονογράφιση άρθρων και σελίδων στο περιοδικό Serious (περιοδικό ελεύθερης κυκλοφορίας για τις Κυκλάδες).
2008	Street Artist (Καλλιτέχνης του Δρόμου)
έως	Δημιουργία της ομάδας "Really?" (Ιουλία Μακρή, Μιχάλης Κοπριτέλης) με την οποία έχουν σχεδιαστεί κάποιες από τις μεγαλύτερες και πιο δημοφιλείς τοιχογραφίες στο νησί της Χίου. Η ομάδα έχει λάβει μέρος σε φεστιβάλ ανά την Ελλάδα (Street Art Festival Thessaloniki, Artwalk Patra, Beach Street Festival Lesvos, κ.ά.). Πληθώρα ατομικών έργων, επίσης, υπάρχει τόσο στη Χίο όσο και σε άλλα μέρη της Ελλάδας (Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Πάτρα, Λέσβος, Σύρος, Πάρος κ.ά.).
σήμερα	Συμμετοχές σε festivals και διοργανώσεις: <ul style="list-style-type: none">- Homer Festival 2012 (Χίος)- Beach Street Festival 2013 (Βατερρά, Λέσβος)- Beach Street Festival 2014 (Μυτιλήνη, Λέσβος)- SAF Thessaloniki Street Art Festival 2015 (Θεσσαλονίκη)- TEDxUAegean 2016 (Ερμούπολη, Σύρος - Χίος)- ARTWALK - 2ο Street Art Festival Patras 2016 (Πάτρα)- SAF Thessaloniki Street Art Festival 2016 (Θεσσαλονίκη)- SAF Thessaloniki Street Art Festival 2017 (Θεσσαλονίκη)- SAF Thessaloniki Street Art Festival 2018 (Θεσσαλονίκη)- Stray Art Festival 2018 (Σύρος)
	Δείγμα: https://www.youtube.com/watch?v=qfFpnSyejJE
2007	Εικονογράφος - Comic Artist
έως	Εικονογράφιση βιβλίων (κυρίως παιδικών και επιστημονικής φαντασίας) και περιοδικών, σχεδίαση κόμικς και χαρακτήρων για κόμικς. Σχεδίαση εξώφυλλων για βιβλία, περιοδικά και κόμικς.
σήμερα	- Σώτη Γρίβα, <i>Η Πριγκίπισσα και ο Νάνος του «Όχι»</i> - Εκδόσεις Συμπαντικές Διαδρομές, Δεκέμβριος 2013 - Νικόλαος Χούλης, <i>Τόπος Γυμνός</i> - Ποιητική Συλλογή, ΕΝΤΥΠΟ, Ιανουάριος 2013 - Σταματουλάκη Αλεξάνδρα, <i>Στα περιβόλια του Κάμπου</i> , ΕΝΤΥΠΟ, Απρίλιος 2008

Μουσική

Μουσική κατάρτιση - Κιθάρα - Μπουζούκι - Ακορντεόν. Τραγούδι και σύνθεση.

2015	Αρ' allu (Απ' αλλού)
έως	Μέλος του μουσικού σχήματος "Αρ' allu", live ρεμπέτικης, παραδοσιακής και swing μουσικής. Μέλη: Ευτυχία Πανοπούλου, Ελένη Μπαίλη, Κωνσταντίνος Καρακατσάνης.
σήμερα	
2013	NISIOTEKA
έως	Μέλος του μουσικού σχήματος "NISIOTEKA" μαζί με τον Ιωσήφ Πρίντεζη (ΝΤΠ, Βίοι Παράλληλοι).
σήμερα	
2004	Αντιλογία
έως	Μέλος του μουσικού hip hop σχήματος "Αντιλογία".
2008	

Θέατρο

2012	Σεμινάριο για τη σωστή απαγγελία των λογοτεχνικών κειμένων, τον έλεγχο και τον τρόπο εκφοράς του λόγου με το Δήμο Αβδελιώδη, Χίος.
2008	Μέλος της θεατρικής ομάδας " Μίμου Άπτου " στη Σύρο.
έως	4 Μονόπρακτα του Tennessee Williams, Ο Αϊ-Βασίλης στη φυλακή με τους 83 μικρούς αρουραίους - Ευγένιος Τριβιζάς, κ.ά.
2011	
2010	Σεμινάριο αυτοσχεδιασμού από τον Γιώργο Μπινιάρη, Σύρος.
2009	Σεμινάριο Status από τον Martin Scharnhorst, Σύρος.
2004	"ΤΑ ΡΟΔΑ ΤΗΣ ΑΥΓΗΣ" του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη. Παράσταση του Θεατρικού Εργαστηρίου του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Β. Αιγαίου. Θεατρική προσαρμογή - διδασκαλία: Γιώργος Μπινιάρης.

- 2003** | “ΔΙΑΣΠΟΡΑ” της Μαργαρίτας Λυμπεράκη.
Θεατρική προσαρμογή - διδασκαλία: Στέλλα Τσιροπινά.

Κινηματογράφος και οπτικοακουστικό υλικό

- 2013** | **Σινεμάθεια**
έως Μέλος της κριτικής επιτροπής στο 1^ο, 2^ο, 3^ο και 4^ο φεστιβάλ μαθητικών ταινιών Βορείου Αιγαίου “Σινεμάθεια”.
- 2013** | **Μουσικά κλιπ**
- 2014** | Βοηθός σκηνοθέτη - performer στα μουσικά βίντεο “Λουκουμάκι Συριανό” και “Είσαι Αφράτη σα Φρατζόλα” του συγκροτήματος ΝΤΠ.
Λουκουμάκι Συριανό - <https://www.youtube.com/watch?v=qKOFHfW9UBg>
Είσαι Αφράτη σα Φρατζόλα - <https://www.youtube.com/watch?v=8fVMkSjzXao>
- 2005** | **1^ο ΒΡΑΒΕΙΟ ΤΑΙΝΙΑΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ**
Κινηματογραφικό Φεστιβάλ Ολυμπίας
1ο βραβείο στην κατηγορία ταινιών μικρού μήκους για νέους από 17 έως 20 ετών στο 5^ο Κινηματογραφικό Φεστιβάλ Ολυμπίας για το έργο “Άγγελοι” (σενάριο και σκηνοθεσία).

ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

Επικοινωνιακές δεξιότητες

Εμπειρία στην μετάδοση ιδεών υπό σχεδίαση, αποκτηθείσα από την εργασία ως καλλιτέχνης του δρόμου και σχεδιαστής.

Εμπειρία μετάδοσης και παρουσίασης μαθημάτων, σεμιναρίων, άρθρων ή έργων, αποκτηθείσα από την εμπειρία ως βοηθός καθηγητή αλλά και ως ερασιτέχνης ηθοποιός.

Οργανωτικές δεξιότητες

Ικανότητες συντονισμού και οργάνωσης σχεδιαστικών διαδικασιών (επί του παρόντος υπεύθυνος 3μελούς ομάδας - Really? Team καθώς και επιμελητής τοιχογραφιών του Stray Art Festival).

Ικανότητες συντονισμού και δρομολόγησης δημιουργικών διαδικασιών και από κοινού συνεργασίας με πολυπληθείς ομάδες (βοηθός καθηγητή σε μαθήματα του Τμήματος Μ.Σ.Π.Σ.).

Ψηφιακές Δεξιότητες

Καλή γνώση λογισμικού ψηφιακού σχεδιασμού, αποκτηθείσα από την εργασία ως γραφίστας και σχεδιαστής ηλεκτρονικού περιεχομένου και παιχνιδιών (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Premiere Pro, Adobe InDesign, Pixologic ZBrush, Autodesk Softimage).

Καλός χειρισμός του Microsoft Office (επεξεργασία κειμένου, λογιστικά φύλλα, παρουσιάσεις).

Αυτοαξιολόγηση - Ψηφιακές Δεξιότητες

Επεξεργασία δεδομένων	Επικοινωνία	Δημιουργία Περιεχομένου	Ασφάλεια	Επίλυση προβλημάτων
Έμπειρος	Ανεξάρτητος	Ανεξάρτητος	Έμπειρος	Έμπειρος



Βραβευμένος χαρακτήρας κουκουβάγιας - Διαγωνισμός Τ.Α.Π. 2016

Πάρις Ξυνταριανός Τσιροπινάς, 2018