

CV ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΣΚΟΥΛΟΥΔΗ

**ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ
PRODUCT DESIGNER / FURNITURE DESIGNER /
INDUSTRIAL DESIGNER**

ΗΜ/ΝΙΑ ΓΕΝ. 17-8-1971
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Ιωνίας 35, 17121, Νέα Σμύρνη, Αθήνα
ΤΗΛΕΦΩΝΟ +30 210 9249896 +30 693 9558512
E-MAIL christina@skouloudi.com

WEBSITE www.skouloudi.com



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ:

EXPERIENCE

- ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΩΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ(full time)
- ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΩΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ (free-lance designer)
- ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΡΓΟ
- ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ PROJECT
- ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ
- ΣΠΟΥΔΕΣ
- SOFTWARE, ΓΛΩΣΣΕΣ, ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ
- ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

- ΕΚΘΕΣΕΙΣ-ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ-ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ
- ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΥΠΟ
- ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΣΕ ΔΙΕΘΝΩΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΕΣ ΠΛΑΤΦΟΡΜΕΣ



ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΩΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ(full time)

2007 - 2011 Senior designer, VIOKEF S.A., ΥΑΛΟΥΡΓΙΑ

Υπεύθυνη product designer. Σχεδιασμός οικογενειών φωτιστικών (πολύφωτα οροφής , πλαφονιέρες, μονόφωτα, φωτιστικά δαπέδου και επιτραπέζια , απλικες) Υαλουργία μαζικής παραγωγής γυάλινων κελυφών φωτιστικών και χρηστικών και διακοσμητικών αντικειμένων. Σχεδιασμός φυγοκεντρικών καλουπιών και καλουπιών πιάστρας. Διακόσμηση επιφάνειας γυάλινων κελυφών φωτιστικών για πελάτες της εταιρείας.

2000 – 2006 UCCELLO Junior Product Designer/Interior designer “Η Γάτα που τη λένε UCCELLO” κατασκευαστική εταιρία επίπλων και φωτιστικών.

Σχεδιάστρια επίπλων και φωτιστικών. Υπεύθυνη τεχνικών φακέλων παραγωγής όλων των προϊόντων κατά ISO. Εύρεση εξωτερικών συνεργατών για ανάγκες της εταιρείας για ειδικές κατασκευές και παραγωγές εξαρτημάτων. Επίβλεψη προτυποποίησης. Μελέτη, Σχεδιασμός βιτρίνας και αρχιτεκτονικής διαμόρφωσης καταστημάτων.



ΠΡΟΪΠΗΡΕΣΙΑ ΩΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ(free-lance designer)

2017-2018 ΑΝΑΚΑΙΝΗΣΗ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΟΛΕΙΟΥ ΣΠΥΡΟΥ ΚΑΝΑΚΗ
επί της οδού Μακρυγιάννη , Ακρόπολη. Μελέτη –σχεδιασμός για τη διαμόρφωση χώρου. Σχεδιασμός επίπλων και προθηκών ανάρτησης και έκθεσης κοσμημάτων

2014 ΚΑΡΕΚΛΟΡΑΜΑ Κ2. Εταιρία μαζικής παραγωγής επίπλων.
Σχεδιασμός λυόμενων καθισμάτων και στιβαζόμενων , για εσωτερικού και εξωτερικούς χώρους εστίασης.

2012 - 2014 TERRA NATION, GREECE εταιρεία μαζικής παραγωγής προϊόντων εξοπλισμού παραλίας και βουνού. Σχεδιασμός σειράς τσαντών και βοηθητικών αντικειμένων για την παραλία.

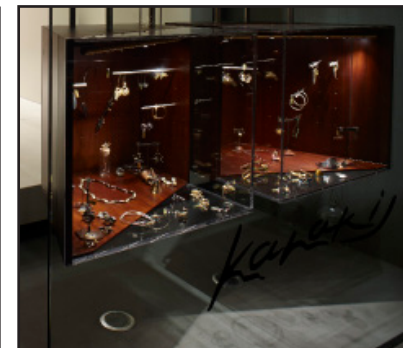
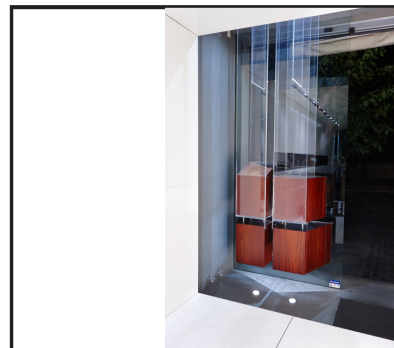
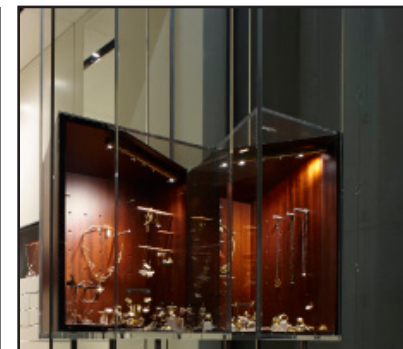
2011 «ΑΝΩ ΚΑΤΩ» καφέ, χώρος αναψυχής, Άγιος Νικόλαος, Κρήτης
Μελέτη –σχεδιασμός για τη διαμόρφωση χώρου. Σχεδιασμός επίπλων και φωτιστικών.

2010 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ-Παιχνίδι-DESIGN , για παιδιά ηλικίας 4-8 ετών.

2010/11 Lembessi art festival
Συνδιοργάνωση διήμερου πολιτιστικών εκδηλώσεων, Ακρόπλη.

2006 VARANGIS «SCHEMATA» Βαράγκης ΑΒΕΠΕ .
Σχεδιασμός λυόμενου τραπεζιού φαγητού.

2006 LOWE ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ διαφημιστική εταιρεία.
Μελέτη σχεδιασμός γκάμας προϊόντων, χρηστικών αντικειμένων και προωθητικού υλικού σε 2 και 3 διαστάσεις , για το ούισκι GRANT'S



2004 ΙΩΝΙΑ Πορσελάνες. Προάταση δημιουργίας εκθεσιακού περιπτέρου.

1998 GRIFO A.E. , Β.Πορφύρης.

Σχεδιασμός καθίσματος φαγητού για οικιακό χώρο

ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

2016 ΦΑΡΟΣ ΤΥΦΛΩΝ ΚΑΛΛΙΘΕΑ-Υπεύθυνη project.

Σχεδιασμός, κελύφους συσκευής ανίχνευσης εμποδίων και φωτός.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ- ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

2014 ως σήμερα ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ, ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ

Τμήμα μηχανικών σχεδίασης προϊόντων και συστημάτων
Διδάσκουσα στο γνωστικό αντικείμενο «Σχεδίαση Διαδραστικών & Βιομηχανικών Προϊόντων» σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό πρόγραμμα.

2007 ως σήμερα Εργαστήριο ελεύθερων σπουδών Α.Κ.Τ.Ο. Καθηγήτρια

1ο Έτος Βασικές αρχές σύνθεσης και σχεδιασμού , 2ο Έτος Product design
3ο Έτος Σχεδιασμός συσκευασίας, Universal Design.
4ο Έτος Εξωτερικός εξεταστής για πτυχιακές και διπλωματικές εργασίες

2004- 2006 New York College, ARTES, Καθηγήτρια.

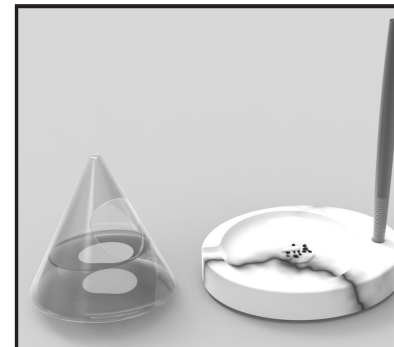
Διδασκαλία Βιομηχανικού Σχεδιασμού στο 3ο έτος του τμήματος Διακόσμησης

1998 – 1999 Εκπαιδευτικό Κέντρο ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ σε συνεργασία με

τον ΕΟΜΜΕΧ. Σύνταξη και οργάνωση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για κατασκευαστές επίπλων προερχόμενους από αναπτυσσόμενες χώρες.

1998 – 2003 ΙΕΕΚ ΔΙΠΛΑΡΕΙΟ ΚΛΗΜΕΝΤΙΔΕΙΟ , Καθηγήτρια.

Δημιουργικού Σχεδιασμού Επίπλου & Βιομηχανικού Σχεδιασμού Επίπλου



ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ PROJECT

2009 έως σήμερα “Christina Skouloudi design studio”

Ίδρυση της εταιρείας και του μελετητικού γραφείου βιομηχανικού σχεδιασμού προϊόντων.

Ταυτότητα του στούντιο (παραγωγή και χονδρική πώληση): Είναι ο σχεδιασμός με γνώμονα την αισθητική και κατασκευαστική προσέγγιση που «παντρεύει» δημιουργικά τον σύγχρονο σχεδιασμό με την παράδοση.

Συνδυασμός παραδοσιακών και σύγχρονων υλικών και τεχνικών, βιομηχανικού σχεδιασμού και εφαρμοσμένων τεχνών, σύγχρονης τεχνολογίας και χειροποίητης ποιότητας κατασκευής.

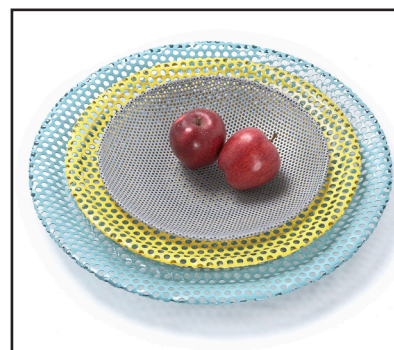
Το μελετητικό γραφείο (υπηρεσίες σε τρίτους) : Προσφέρει υπηρεσίες σχεδιασμού από την αρχική ιδέα μέχρι την τελική υλοποίηση χρηστικών αντικειμένων, συσκευών, επίπλων , φωτιστικών , διαμόρφωση χώρων όπως και σχεδιασμό ειδικών κατασκευών για ξενοδοχεία , εστιατόρια , μουσεία, γραφεία, επιχειρησιακά δώρα.

Έρευνα , εντοπισμός αναγκών και προβληματικού χώρου, σχεδιασμός παρουσίαση(renderings), ανάλυση, πρωτοτυποποίηση, εκτίμηση-διορθώσεις , επανασχεδιασμός, δημιουργία τεχνικού φακέλου (cad-cam), παραγωγή.

ΣΥΓΓΡΑΦΗ & ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

2003 – 2004 Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Επιμελήτρια-Κριτής στην επιτροπή για την διόρθωση και αξιολόγηση των βιβλίων που συγγράφηκαν για τα Τ.Ε.Ε. με τίτλους: «Κατασκευαστικό σχέδιο επίπλου και επιπλοποιίας» και «Σχέδιο Επίπλου»

1999 Τ.Ε.Ι. Καρδίτσας Τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου. Συντάκτρια του αναλυτικού προγράμματος διδασκόμενης ύλης του μαθήματος του δημιουργικού σχεδιασμού επίπλου.



ΣΠΟΥΔΕΣ

1993-1996 BA (Hons) Furniture and Product Design

Σχεδιασμός Επίπλου και Χρηστικού Αντικειμένου (Πτυχίο αναγνωρισμένο από το ΔΙΚΑΤΣΑ) Kingston University, Kingston Upon Thames, Λονδίνο

1992-1993 BTEC National Diploma in Furniture Studies

Βρετανικό Τεχνικό Δίπλωμα Σπουδών Επίπλου
Guildhall University, Λονδίνο

1990-1992 Σπουδές στην Αγγλική Γλώσσα (TOEFL)

Hellenic American Union, Αθήνα

1983-1986 Σπουδές στην Γαλλική Γλώσσα (CERTIFICAT)

Institute Francais, Αθήνα

1983-1986 Σπουδές στην κλασική κιθάρα. Δίπλωμα κατωτέρας

SOFTWARE

Office 2013

Autodesk inventor 2013, Keyshot

Photoshop CS6, Illustrator CS6, In design CS6

ΓΛΩΣΣΕΣ

English (πολύ καλά, επαρκεια Αγγλικής γλώσσας) French (Certificat, Institute Francais)

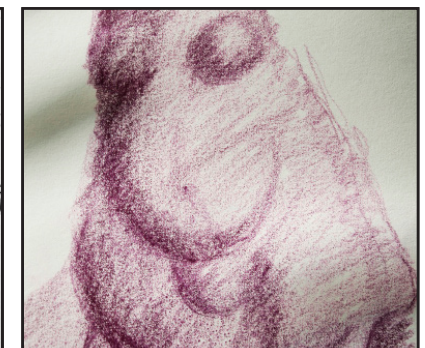
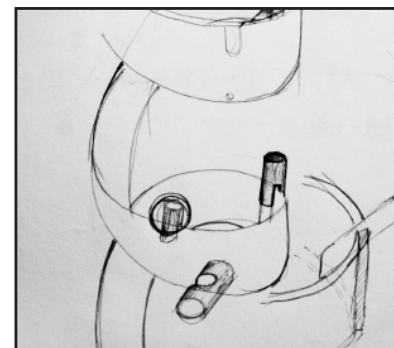
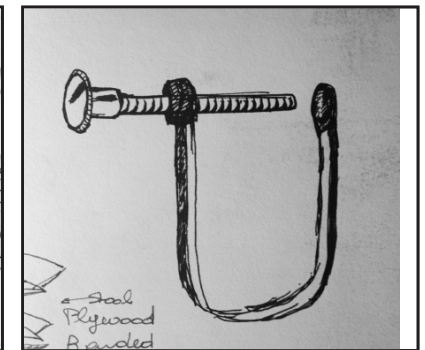
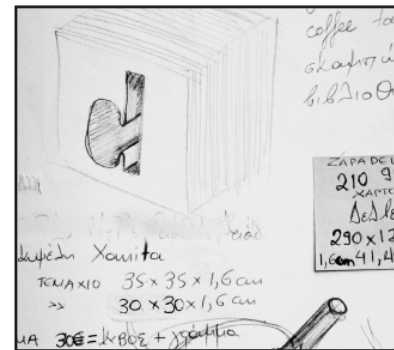
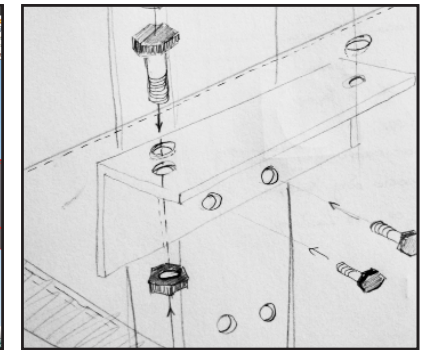
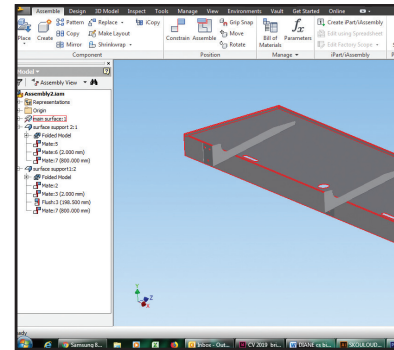
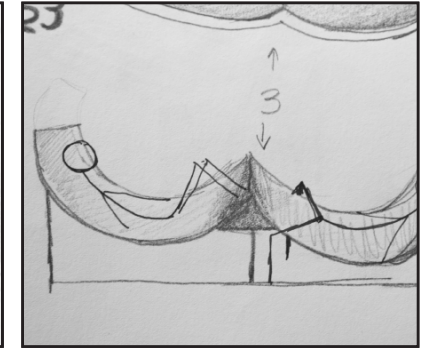
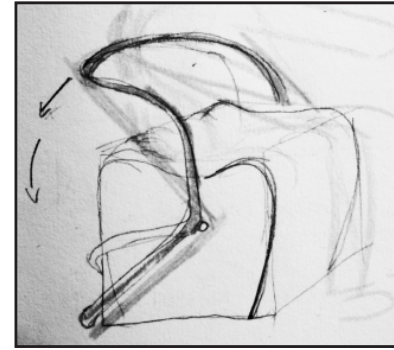
ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

Φυτά , υφες , φόρμα, φωτογραφιση- αποτύπωση.

Ψυχολογία σχέση με ετιμολογία

Yoga, ποδήλατο - ανακαλύπτω την Αθήνα

Επανασχεδιασμός ρούχου - μετάλλαξη



ΒΡΑΒΕΙΑ-ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

2007 ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ - ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

ΦΙΛΟΤΕΧΝΗΣΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ – ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ για την είσοδο του κτηρίου επι της οδού Αμερικής , Αθήνα
ΔΙΑΚΡΙΣΗ στην τελική δωδεκάδα, από σύνολο 471 συμμετοχών.

BIENNALE Νέων Καλλιτεχνών, Ρώμη 1999

Βραβείο Καλύτερης συμμετοχής στον τομέα των Εφαρμοσμένων Τεχνών.
Επιμελητής έκθεσης Javier Mariscal

ΕΚΘΕΣΕΙΣ-ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

2017 BEWARE OF GREEKS

Έκθεση, ελλήνων σχεδιαστών - επιχειρηματιών, στο χώρο του Ευρωκοινοβουλίου , Βρυξέλλες. Με την υποστήριξη της ευρωβουλευτού Σοφίας Σακοράφα <http://bewareofgreeks.eu/>

2013 Μουσείο Μπενάκη, κεντρικό κτίριο. Έκθεση σπουδαστών ΑΚΤΟ. «Σύγχρονα τελετουργικά, σύγχρονα εργαλεία».

Εκθέματα τα πρωτότυπα πρωταγωνιστικά αντικείμενα τελετουργικών των σπουδαστών του ΑΚΤΟ. Concept έκθεσης, επιμέλεια, συντονισμός, οργάνωση, παρουσίαση, σχεδιασμός χώρου και stands

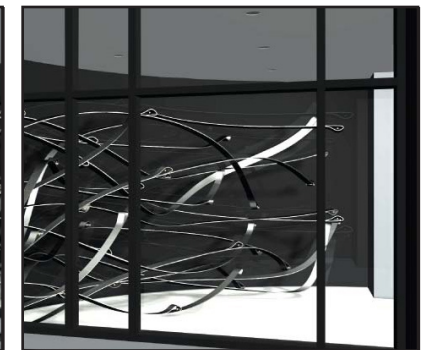
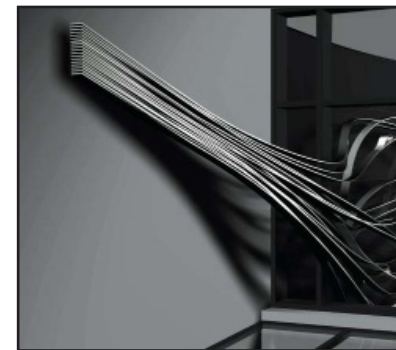
2011 100% DESIGN LONDON U.K.

Παρουσίαση της σειράς χρηστικών αντικειμένων ARGONAUT COLLECTION

2010 35η ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΚΥΠΡΟΥ

Οργάνωση Ο.Π.Ε. (Οργανισμός Προώθησης Εξαγωγών)

Παρουσίαση φωτιστικού «ΑΣΤΕΡΙΟΝ»



2009 DESIGN 2009, Κυπριακή Πρεσβεία, «Σπίτι της Κύπρου»

«Νέες τεχνολογίες, τα νέα υλικά, οι νέες δυνατότητες.» Ομαδική έκθεση Επιμελήτρια Πόπη Κρούσκα. Παρουσίαση φωτεινού γλυπτού από μέταλλο και OLED ταινία, «14 μέτρα φωτός κ.α.»

2009 LOOK GOOD FEEL GOOD, DESIGN, Αστρολάβος artlife, Ομαδική

έκθεση. Παρουσίαση εγκατάστασης «Εικονοστάσι» και λυόμενων καθισμάτων «MISSO»

2009/8 Έκθεση βιομηχανικού σχεδιασμού,

Ομαδική έκθεση βιομηχανικού σχεδιασμού με την στήριξη της Ελληνικής Γραμματείας Βιομηχανικού σχεδιασμού.

2007 Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης “VARANGIS schemata”.

Έκθεση: “Σχήματα , αποκαλύπτοντας το προφανές”, (“schemata, revealing the obvious)

IMM Cologne 2007 “VARANGIS schemata”.Λυόμενο τραπέζι φαγητού

«ΑΡΓΩ»

Μάιος 2006“3 diastasis”, ομαδική έκθεση.

Ομαδική έκθεση βιομηχανικού σχεδιασμού με την στήριξη της Ελληνικής Γραμματείας Βιομηχανικού σχεδιασμού

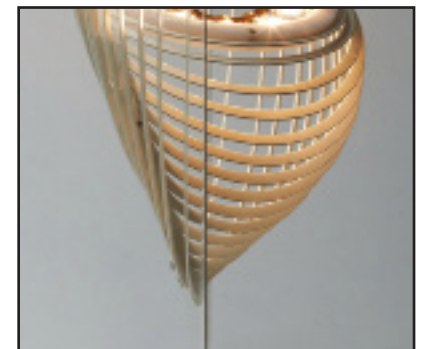
FURNIDEC 2006, «Extreme Design», ομαδική έκθεση

Θεματική έκθεση ελλήνων σχεδιαστών επίπλου προσκεκλημένων από την HELEXPO

ΔΙΕΘΝΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ Interieur 2000 , Design for Europe

1993 ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ “MUJI”.

Σχεδιασμός χρηστικού αντικειμένου της αλυσίδας καταστημάτων “MUJI” στο Λονδίνο, Αγγλία.



ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΥΠΟ

Δεκέμβριος 2017 **LIFO**

ΑΠΡΙΛΙΟΣ , ΜΑΙΟΣ 2017 **2BOARD** (περιοδικό αεροδρομίου Ελ. Βενοζέλος)

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2017 **COSY HOME**

Καλοκαίρι 2009 , Φθινόπωρο 2011, ΜΑΙΟΣ 2014 **HOME mag (ATHENS VOICE)**

Δεκέμβριος 2006 , Δεκέμβριος 2011 , Ιανουάριος 2012 **MAISON & DECORATION**

20/11/2011 **ΕΘΝΟΣ, Reportage**

Δεκέμβριος 2011 **CASAVIVA**

Δεκέμβριος 2011 **ΒΗΜΑ Deco**

Νοέμβριος 2011 **CLOSE UP σπίτι**

Ιουλιος 1999 **ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ**

Ιούλιος 2006 **DOMINO**

Αύγουστος 2006, Μάιος 2007 **ΙΔΕΕΣ & λύσεις για το σπίτι**

Άνοιξη 2007 **TACHYΔΡΟΜΟΣ SuperDeco**

Μάρτιος 2009 **MATERIAL**

Μάιος 2010 **HILTON Athens Magazine**

Ιούλιος 2010 **ΑΘΗΝΟΡΑΜΑ, City life**

Νοέμβριος 2010 **ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ: REAL NEWS, Ιδέες & Λύσεις για το σπίτι**

Νοέμβριος 2010 **ELLE Decoration**

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΣΕ ΔΙΕΘΝΩΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΕΣ ΠΛΑΤΦΟΡΜΕΣ ΓΙΑ ΤΟ DESIGN

http://www.core77.com/blog/design_festivals/london_design_week_2011_preview_argonaut_collection_by_athanasios_babalis_christina_skouloudi_20423.asp

<http://design-milk.com/the-argonaut-collection/>

