



Ερμούπολη, 20 Απριλίου 2026

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ (Ι.Ε.Κ.) ΚΑΙ ΜΕΤΑΛΥΚΕΙΑΚΟΥ ΕΤΟΥΣ ΤΑΞΗΣ ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ ΣΤΟ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ Μ.Σ.Π.Σ.

Βάσει της απόφασης τ της Συνέλευσης του Τμήματος Μ.Σ.Π.Σ., της Πολυτεχνικής Σχολής, του Πανεπιστημίου Αιγαίου στη συνεδρίαση με αριθμό 8η/24.03.2026 τακτική θα διεξαχθούν γραπτές εξετάσεις για την επιλογή των υποψηφίων για κατάταξη Αποφοίτων Ινστιτούτων Επαγγελματικής Κατάρτισης (Ι.Ε.Κ.) και Μεταλυκειακού Έτους Τάξης Μαθητείας στο Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος ΜΣΠΣ σε ποσοστό **30% επί** του αριθμού των εισακτέων του ακαδημαϊκού έτους 2026-2027 όπως αναμένεται να οριστεί, κατά το διάστημα **από 1 έως 20 Δεκεμβρίου 2026** στις εγκαταστάσεις αυτού, στην Ερμούπολη, Σύρου

Δικαίωμα συμμετοχής στις εν λόγω κατατακτήριες εξετάσεις έχουν οι απόφοιτοι Ι.Ε.Κ. και Μεταλυκειακού έτους - Τάξης Μαθητείας που είναι κάτοχοι των Διπλωμάτων Επαγγελματικής Ειδικότητας Εκπαίδευσης και Κατάρτισης, τα οποία είναι συναφή με το δίπλωμα του προγράμματος σπουδών α' κύκλου του Τμήματος Μ.Σ.Π.Σ. όπως φαίνεται στη συνέχεια:

Ειδικότητες ΙΕΚ Ν.4186/2013

- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ Η/Υ
- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (ΠΟΛΥΜΕΣΑ/WEB DESIGNER-DEVELOPER/VIDEO GAMES) ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ Η/Υ
- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΕΝΔΥΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΗΜΑΤΟΣ - ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ ΜΟΔΑΣ
- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΟΤΡΟΝΙΚΗΣ
- ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ
- ΤΕΧΝΗ ΣΚΙΤΣΟΥ - ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΑΣ – ΓΡΑΦΙΚΩΝ
- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΙΝΟΥΜΕΝΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ - ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΓΡΑΦΗΜΑΤΟΣ
- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟΥ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ

- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (ΠΟΛΥΜΕΣΑ/WEB DESIGNER-DEVELOPER/VIDEO GAMES)(ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΑΚΟΗΣ)

Ειδικότητες ΙΕΚ Ν.2009/1992

- ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ ΜΕΣΩ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ Η/Υ
- ΕΙΔΙΚΟΣ ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΜΟΔΑΣ
- ΕΙΔΙΚΟΣ ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΜΟΔΑΣ (ισχύει από 2009B)
- ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΕΠΙΠΛΟΥ
- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ
- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΙΝΟΥΜΕΝΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΓΡΑΦΗΜΑΤΟΣ
- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΟΤΡΟΝΙΚΗΣ
- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
- ΕΙΔΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΜΕ ΠΟΛΥΜΕΣΑ (multimedia)
- ΕΙΔΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΜΕ ΠΟΛΥΜΕΣΑ (multimedia)
- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ, ΔΙΚΤΥΩΝ & ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ ΚΑΙ ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ (VIDEO GAMES)
- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΩΝ (Web Designer - Developer)
- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ INTERNET

Ειδικότητες Μεταλυκειακού Έτους

- ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
- ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Οι υποψήφιοι/ες θα εξεταστούν στα παρακάτω τρία μαθήματα:

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Οι υποψήφιοι/ες θα εξεταστούν στα παρακάτω τρία μαθήματα:

Μάθημα 1^ο :ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

Εξεταστέα Ύλη / Προτεινόμενη Βιβλιογραφία

Συνοπτική περιγραφή εξεταστέας ύλης

Η εξεταστέα ύλη περιλαμβάνει βασικές έννοιες Απειροστικού Λογισμού μίας πραγματικής μεταβλητής και Γραμμικής Άλγεβρας. Στον απειροστικό λογισμό εξετάζονται συναρτήσεις πραγματικής μεταβλητής, όρια και συνέχεια συναρτήσεων, παράγωγοι και εφαρμογές τους στη μελέτη της συμπεριφοράς συναρτήσεων, καθώς και βασικές έννοιες ολοκληρωτικού λογισμού. Στη γραμμική άλγεβρα εξετάζονται διανύσματα και πίνακες, πράξεις πινάκων, ορίζουσες και γραμμικά συστήματα εξισώσεων, καθώς και βασικές έννοιες διανυσματικών χώρων, ιδιοτιμών και ιδιοδιανυσμάτων.

α) Απειροστικός Λογισμός μίας πραγματικής μεταβλητής

Στο μέρος αυτό εξετάζονται συναρτήσεις πραγματικής μεταβλητής και οι βασικές ιδιότητές τους. Περιλαμβάνονται απεικονίσεις 1-1 και επί, βασικές κατηγορίες συναρτήσεων όπως πολυωνυμικές, εκθετικές, λογαριθμικές και τριγωνομετρικές συναρτήσεις, καθώς και οι αντίστροφες τριγωνομετρικές συναρτήσεις. Εξετάζονται επίσης βασικές ιδιότητες συναρτήσεων, όπως η μονοτονία, η κυρτότητα, η συμμετρία και η περιοδικότητα. Μελετώνται οι έννοιες του ορίου, της συνέχειας και της ασυνέχειας συναρτήσεων, οι βασικές τεχνικές υπολογισμού ορίων, καθώς και η μελέτη ασυμπτώτων. Παρουσιάζονται επίσης βασικά θεωρήματα του διαφορικού λογισμού που σχετίζονται με τη συμπεριφορά συναρτήσεων. Στη συνέχεια εξετάζεται η έννοια της παραγώγου και οι βασικοί κανόνες παραγωγίσης. Περιλαμβάνονται η παράγωγος σύνθετης συνάρτησης, η παράγωγος πεπλεγμένων συναρτήσεων και η αντιμετώπιση απροσδιόριστων μορφών με τη χρήση του κανόνα L'Hospital. Δίνεται ιδιαίτερη έμφαση στις εφαρμογές των παραγώγων στη μελέτη της συμπεριφοράς συναρτήσεων, όπως ο προσδιορισμός μονοτονίας, τοπικών ακροτάτων, κυρτότητας και σημείων καμπής, καθώς και σε βασικά προβλήματα βελτιστοποίησης. Τέλος εξετάζονται βασικές έννοιες ολοκληρωτικού λογισμού, όπως η αντιπαράγουσα και το αόριστο ολοκλήρωμα. Περιλαμβάνονται βασικές τεχνικές ολοκλήρωσης, όπως η ολοκλήρωση με αντικατάσταση και η ολοκλήρωση κατά μέρη, καθώς και η χρήση βασικών τύπων ολοκληρωμάτων.

β) Εισαγωγή στη Γραμμική Άλγεβρα

Η εξεταστέα ύλη περιλαμβάνει βασικές έννοιες σχετικές με διανύσματα, πίνακες και πράξεις πινάκων. Εξετάζονται ο ορισμός πίνακα και βασικές κατηγορίες πινάκων, καθώς και βασικές πράξεις πινάκων, όπως η πρόσθεση, ο βαθμωτός πολλαπλασιασμός και το γινόμενο πινάκων. Παρουσιάζονται επίσης οι ορίζουσες και οι βασικές ιδιότητές τους, καθώς και η έννοια του αντίστροφου πίνακα. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη μελέτη γραμμικών συστημάτων εξισώσεων, τόσο ομογενών όσο και μη ομογενών, καθώς και σε μεθόδους επίλυσής τους, όπως η μέθοδος απαλοιφής Gauss, η χρήση επαυξημένων πινάκων και η μέθοδος Cramer. Επιπλέον εξετάζονται βασικές έννοιες διανυσμάτων στον χώρο \mathbb{R}^n , όπως οι γραμμικοί συνδυασμοί, η γραμμική ανεξαρτησία, καθώς και οι έννοιες της βάσης και της διάστασης ενός διανυσματικού χώρου. Παρουσιάζεται επίσης η έννοια του εσωτερικού γινομένου και η γεωμετρική ερμηνεία του, καθώς και η έννοια της νόρμας διανύσματος και της ορθογωνιότητας. Τέλος εξετάζονται βασικές έννοιες που σχετίζονται με τα

χαρακτηριστικά μεγέθη ενός πίνακα, όπως οι ιδιοτιμές και τα ιδιοδιανύσματα, καθώς και η έννοια της διαγωνιοποίησης πινάκων.

Ενδεικτική βιβλιογραφία

1. G. B. Thomas, R. L. Finney, *Απειροστικός Λογισμός*.
2. M. Siegel, R. Wrede, *Ανώτερα Μαθηματικά*.

Διάρκεια Εξέτασης: 3 ώρες

Μάθημα 2^ο : ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ

Εξεταστέα Ύλη / Προτεινόμενη Βιβλιογραφία

Βασικές έννοιες – Δομή των υπολογιστικών συστημάτων. Υλικό, Κεντρική Μονάδα Επεξεργασίας, Μνήμη, Μονάδες αποθήκευσης. Αριθμητικά Συστήματα. Αριθμητικές πράξεις και μετατροπές σε αριθμητικά συστήματα. Ψηφιακή Αναπαράσταση. Δεδομένα-Πληροφορία. Ψηφιακή Αναπαράσταση Αριθμών και Κειμένου. Ψηφιακή Αναπαράσταση Ήχου, Εικόνας, Video. Τα βασικά του υλικού. Τα βασικά του λογισμικού. Λειτουργικά Συστήματα. Εισαγωγή στα Δίκτυα Υπολογιστών. Το μοντέλο OSI. TCP/IP. Εισαγωγή στο Διαδίκτυο και στον παγκόσμιο ιστό. Βασικές τεχνολογίες παγκόσμιου ιστού. Μηχανές αναζήτησης. Εισαγωγή στους αλγορίθμους. Βασικοί αλγόριθμοι. Πολυπλοκότητα. Αναδρομές. Γλώσσες Προγραμματισμού. Τεχνητή Νοημοσύνη και Σχεδίαση. Τεχνολογίες ιστού: Πρακτική εξάσκηση με τις τεχνολογίες HTML5 και CSS3.

HTML5: βασική δομή εγγράφων, παράγραφοι, λίστες, ορίσματα, σύνδεσμοι, εικόνες, πίνακες, εισαγωγή γραφικών, νέες ετικέτες της HTML5.

CSS3: η έννοια και η λειτουργία της επικάλυψης, βασικές και προχωρημένες τεχνικές επιλογής, τα στοιχεία <div> και , ψευδο-κλάσεις και ψευδο-επιλογείς, χρήση των ιδιοτήτων του κουτιού (box properties), διάταξη σελίδων, ορισμός θέσης σε διατάξεις (positioned layouts), μενού πλοήγησης και τοποθέτηση στοιχείων με χρήση CSS, flexbox, grid, επικαλυπτόμενα στοιχεία (z-index), προσαρμοστικός σχεδιασμός στον ιστό (responsive web design).

Ενδεικτική βιβλιογραφία

1. Γεώργιος Γιαγλής, Αρχές Λειτουργίας και Προγραμματισμού Η/Τ, Εταιρεία Αξιοποίησης και Διαχείρισης της Περιουσίας του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών ΑΕ, 978-960-9443-09-08 (2ο κεφάλαιο)
2. George Beekman, Ben Beekman, Εισαγωγή στην Πληροφορική, ISBN 9789605126674, έκδοση 10η, Εκδόσεις Μ. Γκιούρδας (Κεφάλαιο 2ο, 3ο, 4ο, 8ο,)
3. Nell Dale, John Lewis, Computer Science Illuminated, 4th Edition 2016, Jones and Bartlett Publishers (Κεφάλαιο 3ο)
4. Behrouz Forouzan, Εισαγωγή στην Επιστήμη των Υπολογιστών, 3η έκδοση, ISBN 978-960-461-660-02, Εκδόσεις Κλειδάριθμος (Κεφάλαιο 2ο έως 8ο, 14ο, 15ο) .
5. Elisabeth Castro, Εισαγωγή στην HTML-5 Για τον παγκόσμιο ιστό, ISBN 960-209-682-9, Εκδόσεις Κλειδάριθμος

Διάρκεια Εξέτασης: 3 ώρες

Μάθημα 3ο: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ DESIGN

Εξεταστέα Ύλη / Προτεινόμενη Βιβλιογραφία

Το μάθημα της «Ιστορία του Design I» συνιστά μια διαχρονική θεώρηση των εφαρμοσμένων τεχνών και του design από τις απαρχές του πολιτισμού έως τη Βιομηχανική Επανάσταση, τοποθετώντας το design στο πλαίσιο ευρύτερων πολιτισμικών φαινομένων. Η ιστορία του design προσεγγίζεται ως άρρηκτα συνδεδεμένη με την ιστορία των πολιτισμών. Έτσι, η εισαγωγή σε εξωδυτικούς πολιτισμούς και σε στάδια της εξελικτικής πορείας του Ευρωπαϊκού πολιτισμού, από την Προϊστορία μέχρι τη Βιομηχανική Επανάσταση, νοηματοδοτεί όψεις έργων από τους παρακάτω πολιτισμούς:

- Αρχαία Αίγυπτος
- Προϊστορικοί πολιτισμοί στον ελλαδικό χώρο: Μινωικός, Κυκλαδικός και Μυκηναϊκός πολιτισμός
- Αρχαϊκή, κλασική, ελληνιστική, ρωμαϊκή αρχαιότητα
- Βυζάντιο, Δυτικός Μεσαίωνας
- Αναγέννηση

Ενδεικτική βιβλιογραφία

1. Νίκος Δασκαλοθανάσης, Ιστορία της Τέχνης. Ο δυτικός κόσμος από την Προϊστορία έως τις μέρες μας, εκδ. Utopia, Αθήνα 2023
2. Hugh Honour, John Fleming, Ιστορία της τέχνης, εκδ. Υποδομή, Αθήνα 1998
3. Ernst Hans Gombrich, Το χρονικό της τέχνης, εκδ. Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τράπεζας, Αθήνα 2009
4. Δημήτρης Πλάντζος, Ελληνική τέχνη και αρχαιολογία, εκδ. Καπόν, Αθήνα 2011

Διάρκεια Εξέτασης: 3 ώρες

ΔΙΚΑΙΟΥΜΕΝΟΙ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ

Απόφοιτοι Ινστιτούτων Επαγγελματικής Κατάρτισης (Ι.Ε.Κ.) και Μεταλυκειακού έτους - Τάξης Μαθητείας των παραπάνω ειδικοτήτων που ύστερα από επιτυχή εξέταση πιστοποίησης αρχικής επαγγελματικής κατάρτισης κατέχουν Δίπλωμα Επαγγελματικής Ειδικότητας Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου πέντε (5) του Εθνικού Πλαισίου Προσόντων ή ισότιμο τίτλο.

Οι ως άνω κάτοχοι Διπλώματος Επαγγελματικής Ειδικότητας Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου πέντε (5) του Εθνικού Πλαισίου Προσόντων, προ της εγγραφής τους στο Ι.Ε.Κ. πρέπει απαραίτητως να είναι και κάτοχοι Απολυτηρίου Λυκείου.

ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΩΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι/μενες που επιθυμούν να συμμετάσχουν στη διαδικασία των κατατακτηρίων εξετάσεων του ακαδ. έτους 2025 – 2026 του Τμήματος Μ.Σ.Π.Σ. καλούνται να υποβάλλουν την αίτησή τους και τα απαραίτητα δικαιολογητικά από 1 έως 15 Νοεμβρίου 2025

Απαραίτητα Δικαιολογητικά

- Αίτηση του/της ενδιαφερομένου/νης
- Αντίγραφο Διπλώματος Επαγγελματικής Ειδικότητας Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου πέντε [5] του Εθνικού Πλαισίου Προσόντων ή ισότιμου τίτλου
- Αντίγραφο Απολυτηρίου Λυκείου (μόνο για τους/τις αποφοίτους των Ι.Ε.Κ. το οποίο πρέπει να έχει αποκτηθεί προ της εγγραφής στο Ι.Ε.Κ.)
- Βεβαίωσης εγγραφής στο Ι.Ε.Κ. (μόνο για τους/τις αποφοίτους των Ι.Ε.Κ.)

Η αίτηση, καθώς και τα απαιτούμενα δικαιολογητικά, υποβάλλονται ηλεκτρονικά στο on-line Σύστημα Αιτήσεων Κατατακτηρίων Εξετάσεων του Πανεπιστημίου Αιγαίου το οποίο βρίσκεται διαθέσιμο στην ιστοσελίδα: <http://katataktiries.aegean.gr> και δεν απαιτείται αποστολή τους εντύπως στη Γραμματεία του Τμήματος.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΑΤΑΤΑΞΕΙΣ

Γενική ενημέρωση για τη διαδικασία κατατακτηρίων εξετάσεων στο Τμήμα ΜΣΠΣ είναι διαθέσιμη στην ιστοσελίδα του Τμήματος <https://www.syros.aegean.gr/el/eimai/ypopsifios-foititis-tria/katataktiries-exetaseis>

Με νεότερη ανακοίνωση θα ορισθούν επακριβώς οι ημερομηνίες διεξαγωγής των εξετάσεων.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΑΤΑΤΑΞΕΙΣ

Γενική ενημέρωση για τη διαδικασία κατατακτηρίων εξετάσεων στο Τμήμα ΜΣΠΣ είναι διαθέσιμη στην ιστοσελίδα του Τμήματος <https://www.syros.aegean.gr/el/eimai/ypopsifios-foititis-tria/katataktiries-exetaseis>