

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ
Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων
ΗΜΕΡΙΔΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ 2025 ΑΙΘΟΥΣΑ: Β12

Ωρα	Τίτλος εργασίας	ΑΜ	Επώνυμο	Επιτροπή
	ΕΚΚΙΝΗΣΗ			
9:00	<u>Μελέτη για τα Κλωστοϋφαντουργία της Σύρου και σχεδίαση αναμνηστικών αντικειμένων για το "Κλωστοϋφαντουργίο του Ζησιμάτου" το οποίο λειτουργεί ως Μουσείο</u>	14109	Μαρία Νικολέτα Τζαφέρου	ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ ΛΕΟΝΤΑΚΙΑΝΑΚΟΥ ΜΠΕΖΙΡΓΙΑΝΝΙΔΟΥ
9:30	<u>Εικονογράφηση θεατρικού βιβλίου, με χρήση ψηφιακών μέσων</u>	16020	Βασίλειος Γιαννόπουλος	ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ ΛΕΟΝΤΑΚΙΑΝΑΚΟΥ ΜΠΕΖΙΡΓΙΑΝΝΙΔΟΥ
10:00	<u>Βελονάκι και «σεμεδάκι» ως πολιτισμική πρακτική: η οικειοποίηση τους σήμερα, σύγχρονες επανερμηνείες</u>	17036	Αντιγόνη Δεσποίνα Ζάχου	ΛΕΟΝΤΑΚΙΑΝΑΚΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ ΜΠΕΖΙΡΓΙΑΝΝΙΔΟΥ
10:30	<u>Μελέτη περίπτωσης: Η επανασχεδίαση ενός αστικού αιθρίου: Μεσογειακή πραγματικότητα και πρόκληση της ιαπωνικής αρχιτεκτονικής κήπων</u>	18059	Μαρίνα Κυριάκου	ΛΕΟΝΤΑΚΙΑΝΑΚΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ ΚΥΡΙΑΚΟΥΛΑΚΟΣ
11:00	<u>Ο Αγγλικός κήπος ως πηγή έμπνευσης στο σύγχρονο design</u>	18138	Σπυριδούλα Ψωφάκη	ΛΕΟΝΤΑΚΙΑΝΑΚΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ ΚΟΡΩΝΗΣ
11:30	<u>Εικονογραφικός Σχεδιασμός του Ευτυχισμένου Πρίγκιπα του Oscar Wilde</u>	19033	Σπυρίδων Δουλαβέρης	ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ ΛΕΟΝΤΑΚΙΑΝΑΚΟΥ ΜΠΕΖΙΡΓΙΑΝΝΙΔΟΥ
12:00	Διάλειμμα			
12:30	<u>Διερεύνηση της σχέσης αειφορίας και ανθεκτικότητας στη σχεδίαση προϊόντων μέσα από τον σχεδιασμό ενός καθίσματος</u>	17067	Νικηφόρος Μαυρίδης	ΜΠΙΣΑΣ ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ ΑΡΝΕΛΛΟΣ
13:00	<u>Η Εφαρμογή της Πολυαισθητηριακής Εικονικής Πραγματικότητας σε Θεραπευτικό Κήπο: Κατευθυντήριες Οδηγίες και Προδιαγραφές για τον Σχεδιασμό Εικονικού Περιβάλλοντος για την Αντιμετώπιση του Άγχους</u>	14017	Ευάγγελος Γαρδίκης	ΛΕΟΝΤΑΚΙΑΝΑΚΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ ΣΤΑΥΡΑΚΗΣ
13:30	<u>Διερεύνηση του φαινομένου του υβριδικού animation</u>	19030	Ευαγγελία Δεσποτίδου	ΚΥΡΙΑΚΟΥΛΑΚΟΣ ΣΤΑΥΡΑΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ

14:00	Δημιουργία ενδεικτικής σήμανσης για το Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων	18017	Ελένη Μαρία Βουντζουκλή	ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ ΚΟΥΤΣΑΜΠΑΣΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ
14:30	Σχεδίαση και αξιολόγηση παιγνιώδους εφαρμογής εικονικής πραγματικότητας για την προβολή της πολιτιστικής κληρονομιάς	20135	Γεωργία Ψαθά	ΒΟΣΙΝΑΚΗΣ ΚΟΥΤΣΑΜΠΑΣΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥΛΑΚΟΣ
15:00	Εφαρμογή των Αρχών Σχεδίασης στη Δημιουργία Ενός Φανταστικού Κόσμου	13112	Αλίκη Δέσποινα Τορτορέλη	ΚΥΡΙΑΚΟΥΛΑΚΟΣ ΣΤΑΥΡΑΚΗΣ ΜΠΡΙΣΝΟΒΑΛΗ
15:30	Χτίζοντας Μία Ατελείωτη Ανατολή: Πλάθοντας τον κόσμο του πλανήτη Ταμπόρα για τα έργα DEFILER και WORLD OF TOMORROW	13105	Κωνσταντίνος Σπαθάρας	ΚΥΡΙΑΚΟΥΛΑΚΟΣ ΣΤΑΥΡΑΚΗΣ ΜΠΡΙΣΝΟΒΑΛΗ
16:00	Σχεδίαση και ανάπτυξη πλατφόρμας κοινωνικής δικτύωσης μουσικών	15092	Θεόδωρος Πανάγος	ΓΑΒΑΛΑΣ ΚΟΥΤΣΑΜΠΑΣΗΣ ΣΤΑΥΡΑΚΗΣ
16:30	AI Chatbot σε ρόλο ψηφιακού βοηθού γραμματείας Πανεπιστημιακού τμήματος	16052	Ανάργυρος Κουτσοβασίλης	ΓΑΒΑΛΑΣ ΚΟΥΤΣΑΜΠΑΣΗΣ ΣΤΑΥΡΑΚΗΣ
17:00	Wheeling (Map app για άτομα με κινητικές αναπηρίες)	17107	Τριανταφύλλος Τριαντάφυλλου	ΓΑΒΑΛΑΣ ΚΟΥΤΣΑΜΠΑΣΗΣ ΣΤΑΥΡΑΚΗΣ